

INVITO A PRESENTARE ARTICOLI

MIRELLA FRENI E LE EMOZIONI



www.dclp.eu/revue-dclp/mirella-freni/it

Publicazione nel numero tematico della rivista internazionale DCLP che celebra il 90° compleanno di Mirella Freni

La rivista internazionale Dire et Chanter Les Passions invita a presentare candidature per un prossimo numero tematico intitolato *Mirella Freni e le emozioni*. L'obiettivo di questo numero è quello di studiare diverse dimensioni della carriera internazionale di Mirella Freni e di evidenziare le caratteristiche artistiche ed emotive della sua voce. Mirella Freni ha lasciato un segno sulla scena lirica internazionale attraverso le sue esibizioni, la sua discografia, le sue collaborazioni artistiche (con partner di canto, direttori d'orchestra e registi) e i suoi ruoli nel repertorio operistico italiano, francese e russo. Questo numero intende soffermarsi, tra l'altro, sull'importanza del testo nell'interpretazione del canto e sullo stretto legame che esiste tra voce parlata e voce cantata in termini di espressione artistica e di ricezione delle emozioni, come spesso ricorda Mirella Freni durante le sue masterclass di canto: "Si canta come si parla!" L'obiettivo è anche quello di riflettere sull'arte di Mirella Freni nel suo complesso.

I contributi possono riguardare, tra gli altri, i seguenti temi:

- testi e interpretazioni
- lingue, musica ed emozioni
- canto, percezioni sensoriali ed emozioni
- storia dell'opera
- letteratura e opera
- Mirella Freni e i suoi partner d'opera
- Mirella Freni e i cantanti lirici
- tecnica vocale ed emozioni
- repertori operistici
- culture ed emozioni nazionali, europee e internazionali

I contributi possono riguardare, tra l'altro, l'influenza umana e artistica di Mirella Freni sull'opera e sui singoli cantanti, nonché i cantanti e i musicisti che l'hanno ispirata e influenzata.

Le proposte (in francese, italiano o inglese), comprensive del titolo dell'articolo, di un breve riassunto e di una breve biografia dell'autore, dovranno essere inviate a contact-revue-dclp@dclp.eu entro il 15/09/2024, e l'articolo, inviato entro il 27/02/2025, data dell'anniversario. Gli articoli saranno pubblicati sulla rivista internazionale Dire et Chanter Les Passions www.dclp.eu/revue-dclp, previa accettazione da parte del comitato scientifico della rivista.